

نشاط واجب‌تر از درس است

آشنایی با میرزا جلیلی، معلم شیفته و مؤلف کتاب‌های درسی

اسفندیار معتمدی

دانش و روش تدریس ریاضیات جدید بسیار مؤثر بود. در این دوره بود که جلیلی دریافت، تعداد دانش آموزان هر کلاس باید حداقل ۲۰ نفر باشد و تمرين را دانش آموز باید در کلاس حل کند نه دیگر، و درس معلم هم در هر جلسه بیش از ۱۰ تا ۱۲ دقیقه نباید نباشد. حفظ نشاط و شادابی دانش آموزان واجب‌تر از درس است تا دانش آموزان معلم را مشکل‌گشای خود بدانند. بازرس یا راهنمای تعلیماتی راهنمای معلم است نه مفتش او. می‌توان کاری کرد تا در یک کلاس، هم‌زمان دو یا سه نفر دانش آموز از دو یا سه تخته‌سیاه برای حل تمرين استفاده کنند و دیگر آنها را راهنمایی کند یا با کارهای ابتکاری ایجاد انگیزه کند. معلم باید با واقعیت‌های زندگی دانش آموز آشنا باشد و حرف او را بشنود و به او اعتماد کند.

آقای میرزا جلیلی پس از ۱۰ سال تدریس دروس مختلف ریاضی به تهران منتقل شد و در سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی درسی به کار پرداخت. او مدت ۳۰ سال به کار برنامه‌ریزی و تألیف و آموزش دبیران ریاضی مشغول بود. در این مدت کارگردانی حدود ۱۰ شورای برنامه‌ریزی از ابتدایی تا راهنمایی، دبیرستان، دانش‌سرای مقدماتی، تربیت معلم و نظارت بر کار تالیف کتاب‌های درسی را بر عهده داشته و در کنفرانس‌های ریاضی شرکت کرده و با معلمان ریاضیات کشور ارتباط رودررو و مکاتبه‌ای داشته سراسر کشور گران‌بهایی به دست آورده است. او یکی از صاحب‌نظران آموزش‌پرورش جدید ایران است که با دقت و پشتکار کم مانند هنوز پس از سال‌ها که از بازنیستگی اش می‌گذرد، به چگونگی پیشرفت کشور می‌اندیشد و درباره آن نظر می‌دهد.

استاد جلیلی چهار جلد کتاب درسی ریاضیات جدید برای سال‌های اول تا چهارم دبیرستان بهطور مستقل نوشت و هفت جلد کتاب آموزشی نیز با همکاری دوستان خود تألیف کرد. مقالاتی نیز از او منتشر شده‌اند. ایشان هنوز هم در راه یاد گرفته و یاد دادن می‌کوشند.

آقای میرزا جلیلی، مرحوم عبدالکریم سعادت مؤسس و بنیان‌گذار دبیرستان سعادت بوشهر را گلو و راهنمای خود در شغل معلمی می‌داند. سعادت می‌گوید: «علمی چشم و ابروی قشنگ نمی‌خواهد، قد و قامت رشید هم لازم ندارد. به زیبایی و قشنگی نیز نیازی نیست. شیک‌پوشی هم نمی‌خواهد، بلکه احتیاج به صبر و حوصله، تحمل و بردباری، طاقت و شکنیابی، علاقه و فداکاری، سعی و کوشش و ایثار و از خود گذشتگی دارد. معلم به منزله باغبانی است که باید دائم مراقب نهال‌های خود باشد و آن‌ها را سمزدایی کند تا دچار آفت نشوند و به موقع نیازشان را رفع کند تا بعداً خود و دیگران از ثمرات آن‌ها بهره‌مند شوند. در سازمان کتاب‌های درسی ایران، ۱۵ سال پس از پایان دوره لیسانس در دانش‌سرای عالی، به تهران و سازمان کتاب‌های درسی منتقل شدم.

آنچه آقای میرزا جلیلی را دیدم، ایشان کارشناس ریاضی بودند و با آقایان عبدالحسین مصطفی، غلامرضا عسجدی و حسین محجوب، استادان و مؤلفان بنام ریاضی، کار می‌کردند. دوستی دیرین را تجدید کرد و متوجه شدم میرزا جلیلی صدق می‌کند. حکایت شده است که حکیم رازی برای یادگیری و خواندن کتاب و لغ عجیبی داشت. شب‌ها تا می‌توانست می‌نشست و کتاب می‌خواند و می‌نوشت و هنگامی که خسته می‌شد، روی زمین به پشت می‌خوابید و کتاب را با دستانش مقالی چشمانش می‌گرفت و آن را می‌خواند، تا جایی که خوابش می‌گرفت، کتاب بر صورتش می‌افتد و ضریب آن دوباره بیدارش می‌کرد و به مطالعه ادامه می‌داد.»

میرزا جلیلی در سال ۱۳۱۲ در بوشهر به دنیا آمد. دوره‌های دبستان و دبیرستان را در زادگاهش گذراند و در دانش‌سرای مقدماتی آموزش معلمی دید. همه دیرتر بیرون می‌رفت. دائمًا کتاب می‌خواند و می‌نوشت و مرتب از استادان سوال می‌پرسید.

میرزا جلیلی در سال ۱۳۱۲ در بوشهر به دنیا آمد. دوره‌های دبستان و دبیرستان را در زادگاهش گذراند و در دانش‌سرای مقدماتی آموزش معلمی دید. پیش از ورود به دانش‌سرای عالی، پنج سال دوره تدریس خود را گذرانده بود. او در ۱۳۳۰/۷/۴ استخدام وزارت فرهنگ درآمده بود و در شهر کازرون خدمت می‌کرد.

آقای میرزا جلیلی در یادگیری و یاددهی بسیار کوشنا بود. حکایتی را که برای حکیم محمد زکریای رازی نوشتند درباره میرزا جلیلی صدق می‌کند. حکایت شده است که حکیم رازی برای یادگیری و خواندن کتاب و لغ عجیبی داشت. شب‌ها تا می‌توانست می‌نشست و کتاب می‌خواند و می‌نوشت و هنگامی که خسته می‌شد، روی زمین به پشت می‌خوابید و کتاب را با دستانش مقالی چشمانش می‌گرفت و آن را می‌خواند، تا جایی که خوابش می‌گرفت، کتاب بر صورتش می‌افتد و ضریب آن دوباره بیدارش می‌کرد و به مطالعه ادامه می‌داد.

میرزا جلیلی علاوه بر پشتکار در یادگیری و یاددهی، به معلمی و رفتن به کلاس درس هم عشق داشت. او واقعاً عاشق درس و کلاس و دانش آموز بود.

«نکته قابل ذکر دیگر آنکه خودم در ضمن کار و تدریس، همیشه به دنبال افزایش اطلاعاتم بودم و اعتقاد داشتم که در مقام معلمی، پیگیری دائمی از ضروریات کار است و معلمی موفق است که همواره دنبال کسب اطلاعات نو و تازه در شغل و رشته خود باشد.»